



ヴィルトシュピッツェ ^{W.P.}



ヴィルトシュピッツェ ^{W.P.}
とマーガレット



ヴィルトシュピッツェ ^{W.P.}
とローズ



ヴィルトシュピッツェ ^{W.P.}
とヤグルマギク



ヴィルトシュピッツェ ^{W.P.}
と野花



ヤグルマギク (あざぎ色)



コケ (ライト)



コケ (ダーク)



バニラ



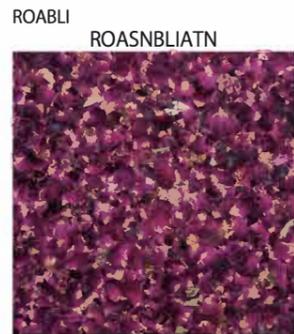
コーヒー



ラベンダー



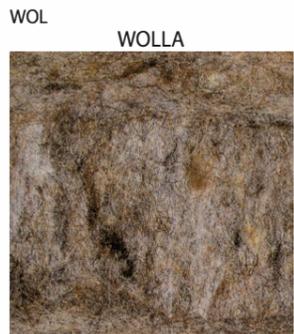
ペパーミント



ローズ



スケルトンリーフ



チロルマウンテンシープ



スペルト小麦のフスマ



*W.P. ウォールペーパー用の糊にも対応しています。

**基材：HPL (メラミン板 1.1mm) 粒状のため固い基材が必要のため。

草花本来の香り、自然そのものの質感を残した 新感覚素材



アルプスに自生する草花や
オーガニックフルーツなど
天然の原料の素材感と
自然の香りをそのまま活かした
新素材です



牧草 ラベンダー ミント コーヒーなど
自然素材をオーガニック樹脂で
定着させたシートです
加工性にも優れており
雑貨 家具 照明 内装の
仕上げ材料として使用できます



ヨーロッパの自然素材を中心に

オーガニックな素材を環境負荷を考慮して
近距離で入手することを心がけています。
形が不揃いで破棄される食品や、原料
加工で出る廃材なども積極的に利用し、
アップサイクルなものづくりをしています。

素材をシートにする技術はオルガノイド
社の独自技術でシークレットですが、
独自のオーガニック樹脂を使って圧着し
ており、通常の使用では素材の脱落はあ
りません。

MATERIALS OVERVIEW



オーストリアから、100%オーガニック、100%グリーン製品

アルプスの中心、チロルにある工場では、エコロジカルで
サステナブルな製造を心がけています。
100%グリーン電力を使い、殺生物剤や可塑剤、溶媒を
含まないバイオリジカルな結合材を使用しています。
この取り組み姿勢があればこそ、本物の香り、自然な感触、
印象的な表情を手にすることができるのです。

象徴的な製品である「wildspitze」は、チロルの最高峰
ヴィルトシュピッツェ山の山腹、標高 1,700mの草原に
おいて、地元の農婦の手で刈り取られ、天日乾燥された
草花を、ひとつひとつ丁寧に手作業で仕上げたものです。



BACKINGS

オルガノイドは、不織布でバックングした、シート状のものが標準品です。
合板などの下地に貼るときは、下地に適した接着剤で施工してください。

また、様々な用途に応じて、特注のバックングを選ぶこともできます。



不織布（標準品）

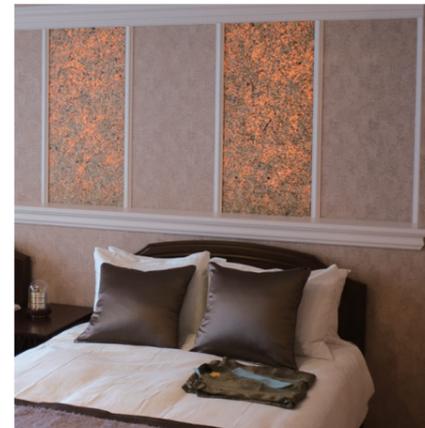
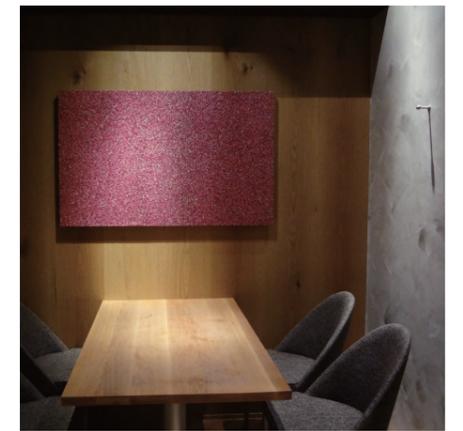


粘着シート（特注品）



バックング無し（特注品）

使用事例



FAQS

屋外で使える？

屋内の垂直面で使用します。
パネルや家具の面材に適し
ています。

香りは続く？

素材によって香りの強さは
変わります。経年で香りは
減少していきます。

剥離しない？

表面はコーティングされて
ないので、まれに小さな素
材の剥離がおきます。

退色は？

乾燥植物なので、紫外線に
より退色します。直射日光
は避けてください。

不燃？

不燃化粧品ではありません。
内装制限の壁面材には適し
ません。

耐久性は？

植物素材そのままなので、
例えば和紙を扱うのと同じ
と考えてください。

手入れは？

ブラシをつけた掃除機をかけ、
軽く濡らした布で拭きます。
研磨剤や洗剤は使用しません。

貼り方は？

標準では不織布で裏打ちし
てあり、下地に適した接着
剤で貼ることができます。